











للمراسلة : نادية صالح خان .. عدن الصقرى .. البريقة .. دلم ١١ شادع القودوس - م . الاولى ال عنيات فعط ١١





المرادرات : عبد المعزيز محمد كمال - ٢٩ تارع ابن سعود متفرع من يوسف الحكيم - كرموز - اسكتسريه







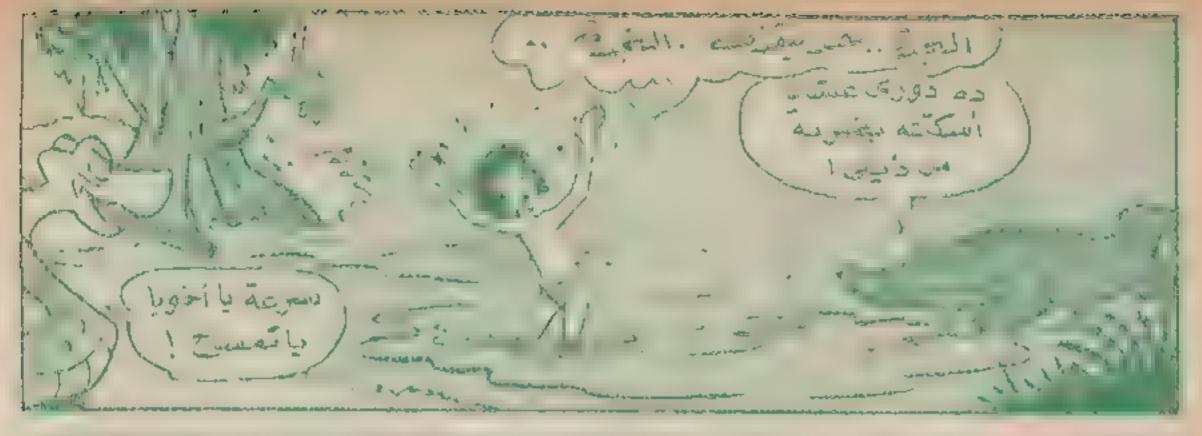






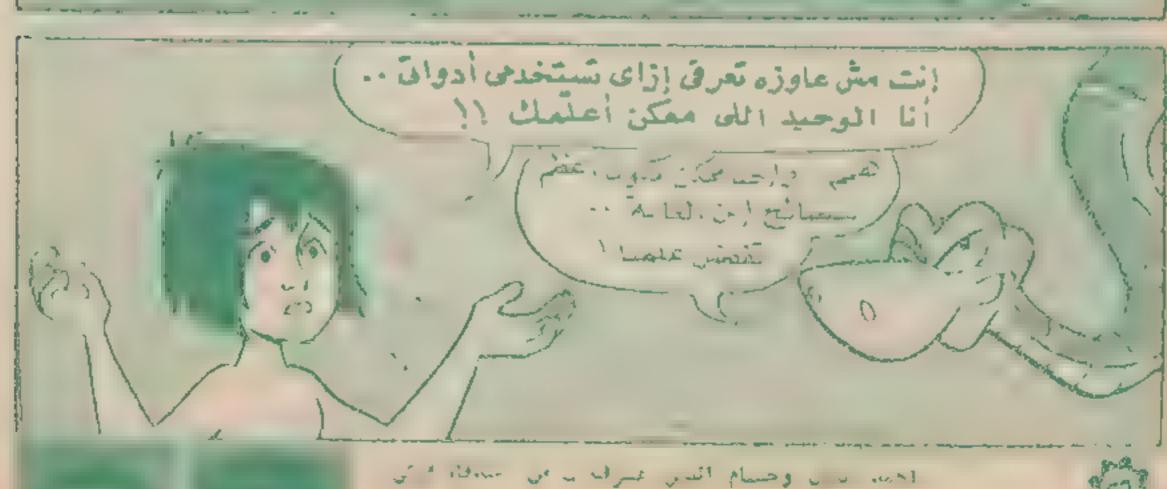


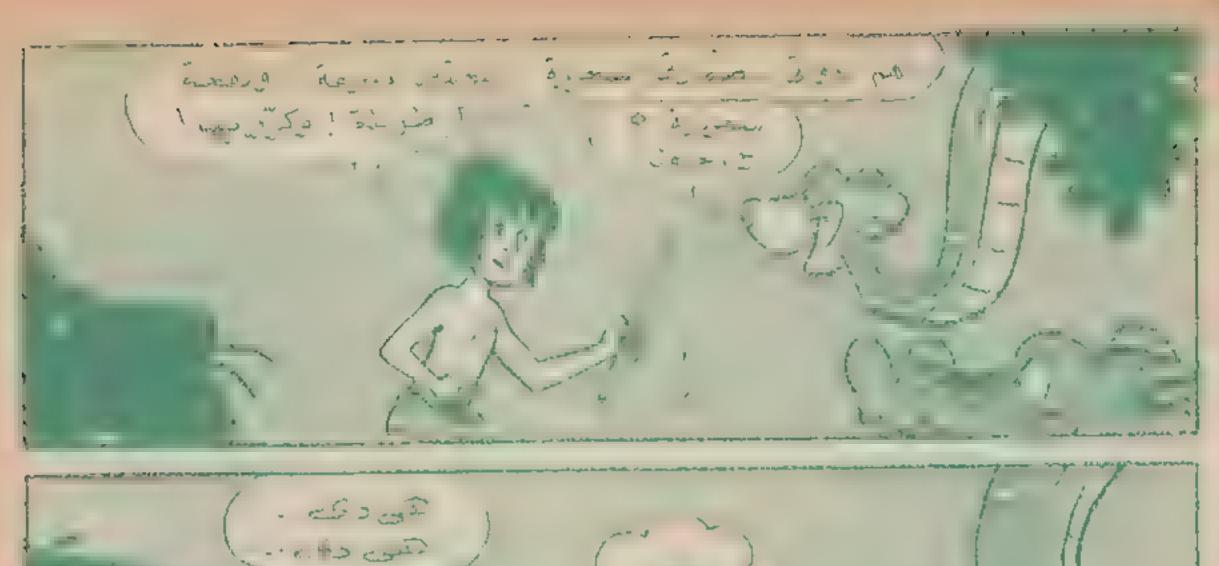




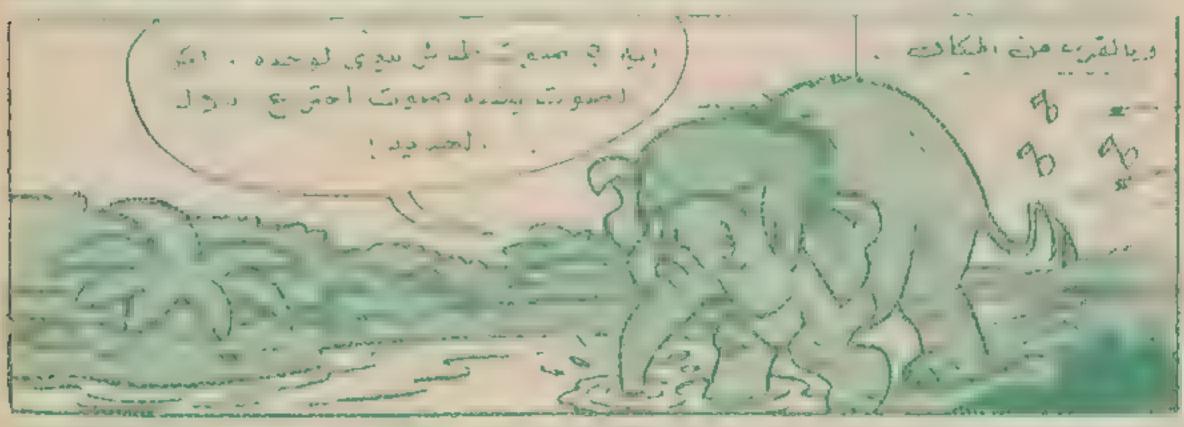


































الدبيةة...

لا بعكن استخدام فراء وجلود الحنوانات على حالبهنسا،

الله مرونيها،

الله مرونيها،

الله الله الله الله بيرعه فضلا عن عدم مرونيها،

المجلود

منذ ارمان سحنقه والناس سيتخدمون حلود الجو الاستعمالهم الحاص ، فيصنعون منها الهرا، والإحديه وا والسنور والاحرمة والنسط والحمالك والمحافظ وغيره وتيم دناعة الحلود ناستخدام مواد مستخرجه من لحاء نعص السانات السبك الحسن بالهيد والناوط من امر

مواد الكروم والعورسول والاملاح الممدنية الى ماء الديانيه ... بنتهي المملمة نفسيل الحلد وتشيخيه» .

الدين ليفاف لفد ..

العروف أن الله يسلف بعض أنواع السمجاد أذا غيملت به م المراف أن الله يسلف بعض أنواع السمجاد أذا غيملت به من المراف المرافق المراف

بحرة أنحره ساخمه لادابه الدهون ، قبريل النفع عن الملابس بعير أن تبلها أو بعير من شكلها بد يوضيع الملابس في مكان معلم براز و در و مناز سينجمس بود المدرس و مناز سينجمس بود المدرس و مناز سينجمامها مرة باسة ، ولما كانبه الملابس لد تبل بالم،

حالبها الاصلية بعد تتطبعها بالبحار



من أن من المسترج بعكن أن تصبيع أكثر أحدمالا أذا ما أحدوث الني أن العن من المدين أن من المدين أن من المدين أن المن المدين أن المدين الم

عالم المنظم المنظم المنظم المنظمات الم

وقد تحقق هذا المحاج بقصل الصلابة الاستثنائية الاستثنائية الاستثناء المسلابة الاستثنائية الاستثنائية الاستثناء الما ما المحاد ما المحاد ما المحاد ما المحاد المحاد

الحديد الى طوله الطبعي مطء فتزداد صلابة المجموع



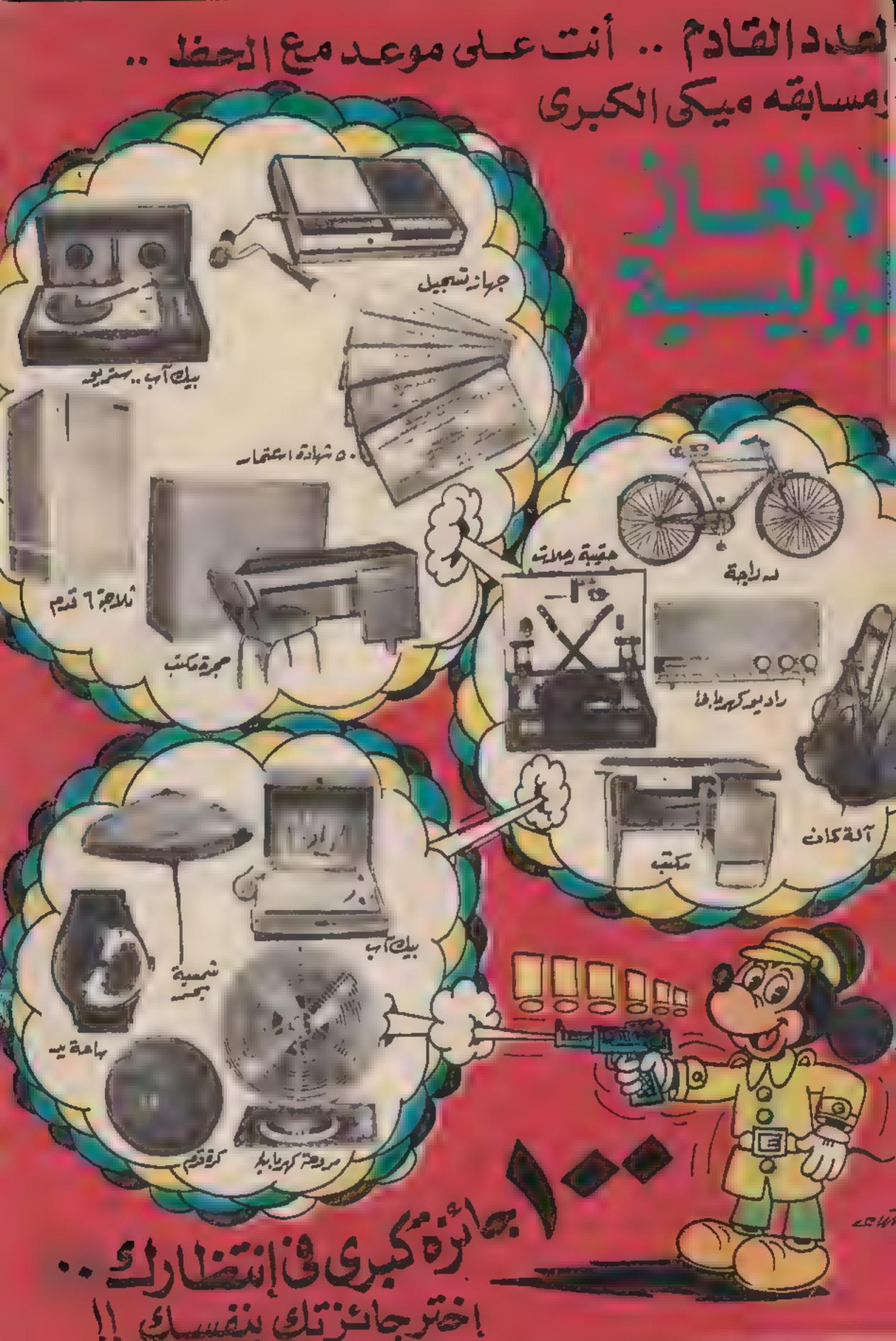


النعق عباره عن ممر ارضى حعر حصيصا لاختراق احد

1 birth -

وفي مبناء مرسسيسا حزائي الماينة بمعضمهما

الإلب ماقسي شرق مرسا آ ومن اعجب الأنفاق نفق مون ملال من قمته التي يبلغ ارتفاعها ٤٨٠٧ امتار .





This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..







عى مسايقة الكلمات المتعاطعة هذا الإسبوع فان هؤلاء تصدفاء :



مجلة أسيرمية تصدو صت مال مسة حال الحسيسلال

به میس مجسیس برد در و الله به دری ایاضید دانب رئیس مجسس الایان صب الحجودیت مدیرة النجیس مدیرة النجیس

معه الاشعرالا السعيوى - ٥٢ عليها ـ في همهوريه عمر المرابة ، وبلاد إنعادى البراند المرامي والافريقي ١٥٠ فرشة صاعا ـ في ساير بعناء المرائي هـ ١٥٠ فرشة صاعا ـ في ساير بعناء المرائي هـ ولارات از ٢٠ سالاً والقحم بالبراد علاما بقيم لا يسراكاب الدوال المرائل الى ج م ع و ليسودان بعوادة برياده في المارج بيموارا في بحوادة برياده في المارج بيمواراو في المرائد في المرائد في المرائد في المرائد في المرائد الماري ويضاعف ويسينوم المرائد المرائد الماري ويضاعف ويسينوم المرائد المرائد الماري ويضاعف ويسينوم المرائد الماري الماري ويضاعف ويسينوم المرائد الماري ويضاعف ويضاعف ويسينوم المرائد الماري ويضاعف ويض

@1973 Walt Disney Preductions

M 4 4 5 7

ب العدد (معكرسة) الحم اثات القطسة ـ

فالعيانان

مسابقت

الالغساد

البوليسية

(الطامنية ٢٢)

وبليل من عصبيب

فشراءا فش

🎃 سئل حسکیم : ۵

at come to 0

van 1 man

و درانه بعسب

الحبر من اصابعك دعم

الداء واجيساك المرادة

٠٠ ادعتها چدستان

احسن الناس ٢ فاحاب

٠٠٠ '٨٠٠٠ ، د د

ردود قسمارة

🍙 لا تقل کم کتسبیات

🍅 قد تندم لعظة اذا

م لعجميل تلسسم

الحين المّامن بك ١

احسفر ورق د اللص

واللمنق ء وتمنه على

هدِئة شرائط تع لعه حول

قرات ۱۰ ولکن قل کم سطرا

سالت ۱۰ لکتك سيستندم

العمر كله اذا لم لسأل ا

غيمت ا

ردود سب

الى الاصدماء : عواة الرسسم الذبن بعثوا الينا بنماذج من

رسوماتهم خلال الاسبوع المنفى:
جسلال خليفة على ب الجيزة ب المال عبد الله حسين ب البين الكوم ب أحمد حسيست على ب الاسكندرية ب حسام نصر ب القاهرة ب هبة محمد برالامبرية ب عباس عله ب حلوان ب احمد سيبيد

مران دائم "" ودقة أكثر في التكوين "" وكان "".ني تشر بعض لوجانكم "" لو كانت صالحة حاولوا ارسال الجيد "" لنتمكن من نشره "" هنولوا ارسال انتاجكم الجسمايد حتى نتمكن من شره ""

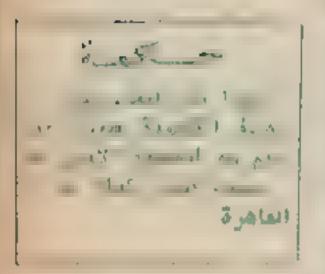
السيرين ليكي

في مدينة « ارقورت " بالماني • ، الإلماني • ، الروس » الإلماني • ، المي طريقة جديدة في عروضه لجذب المشاهدين ، وخصوصا الإطفال • ، العاصمة لفرجة الإطفال • ، وأولياء الإمور • ، ودعوتهم لمساهدة العروض الحمدلة التي دلادمها المبدرك • ،



الساهية العالسية

في مدينة برلدن " وفي مسدان الكسندر بلانز " " النبعت ساعة مستعة ، تعنبر الاولى من نوعها في العالم " لانها ساعة عالمية " لديا للضدوف ، والسائحين الاجانب الزمن عي اوطانهم " أي قر كل عواصدم العالم "



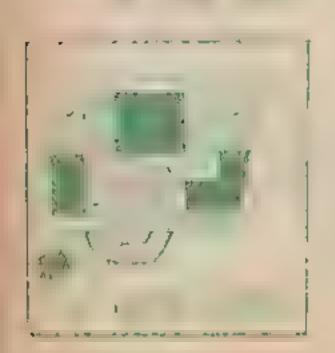
- 54 .18 . 21

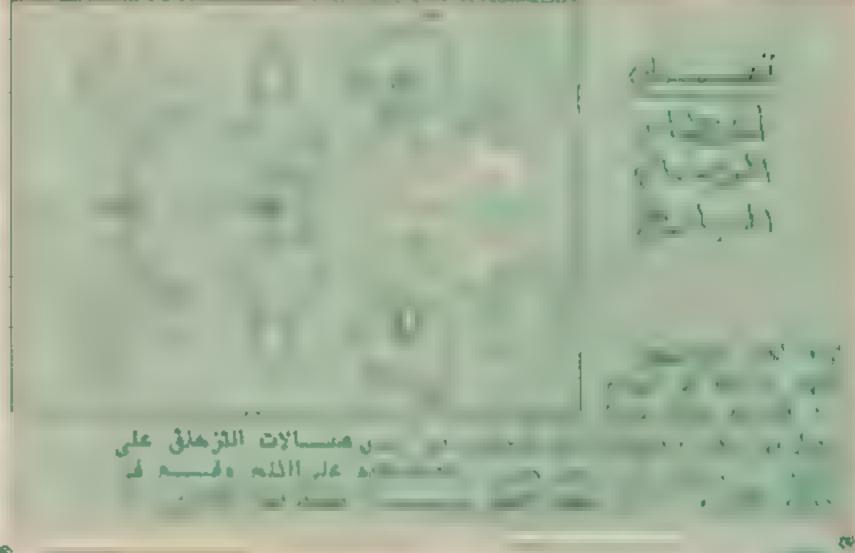
100 Det . . !

·

الحلول العبييمة بالقلوب

Tree of the party of the party





رصينين الرادي م بادي الإصباطورية

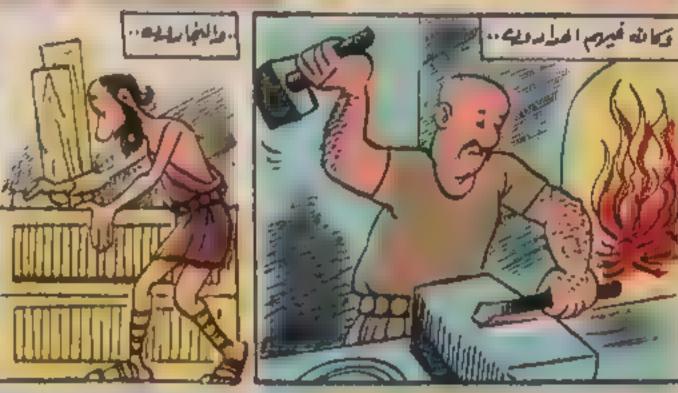
الدن فراعنة الاسرة ١٩ واشهر فراعنة مصر يوما ، فقد انتصر في جميع معاركه ، وبنى لمصر اميراطورية عظيمة " يعتبر اول بن ابرم معاهدة في المتاريخ ، فيعد هزيمة المحيليين في معسركة «قادش » ، سعوا اليه ليلتمسوا السسسلام "" فعتجم السسسلام في وثيقة ، وثروج من ابدة ملكهم ، وسجل الوثيقة على باب معبده الضخم عيد الرمسيوم في طبيه " ومن اشهر معابده أيضا معبد الرمسيوم في طبيه "

المدينة المنتظرة

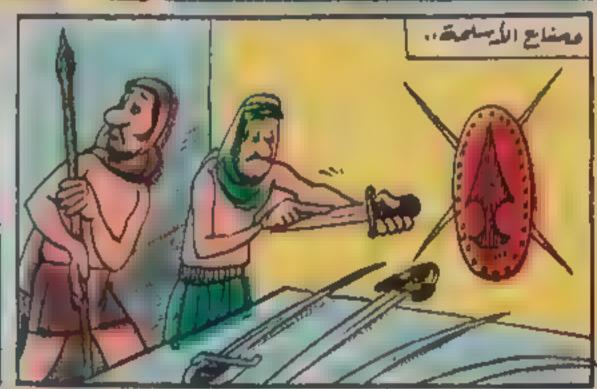










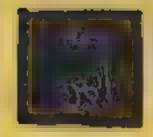








وصلت جماعة من لف شخص الى ديثة بابل بعد ان سمعوا النبوءة · · واسرع الاصدقاء لاستبالهم بعد ان اخبرهم « عاحى » الذى يجلس لمي حجرة انبرج للمراقبة بدق الناقوس عندما اكتشف وصوبهم · · ومرة ثانبة عاد تاقوس. البرج بدق · · · ·





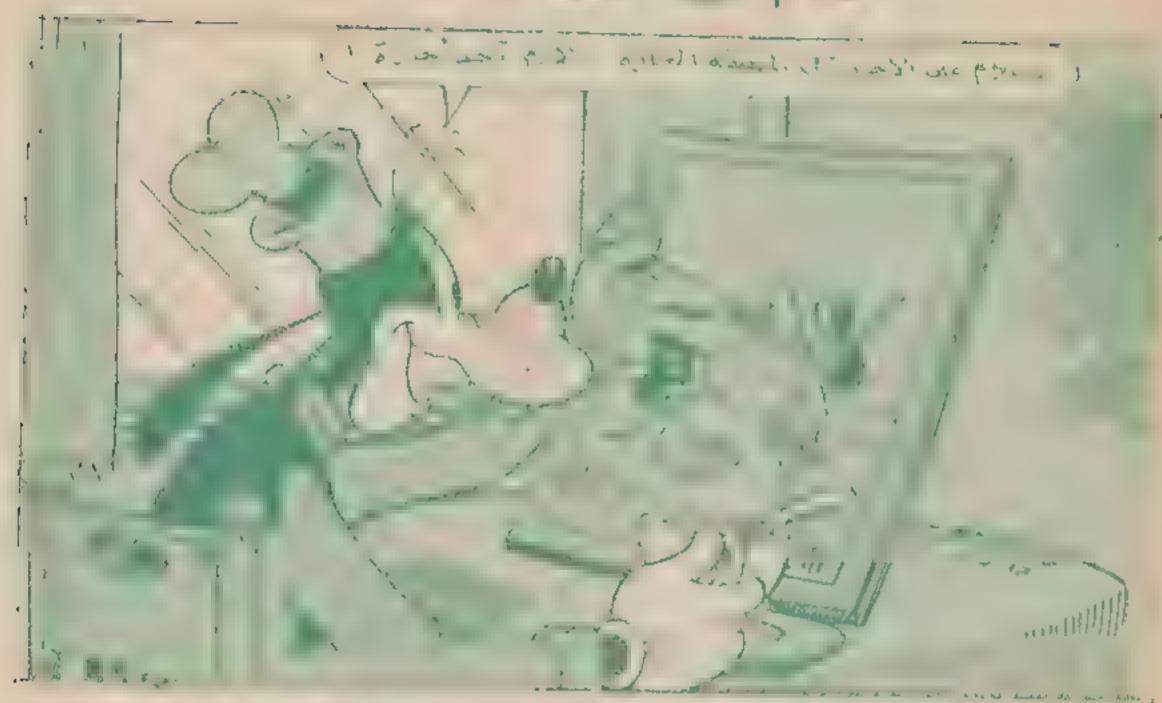


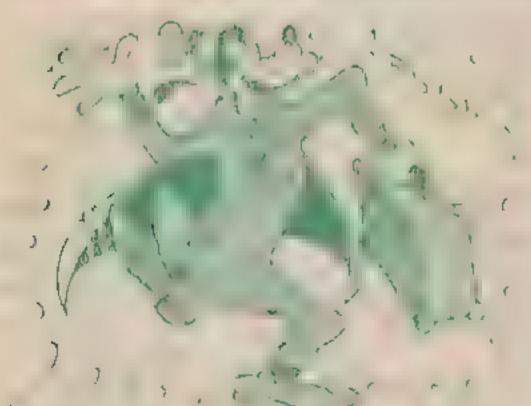




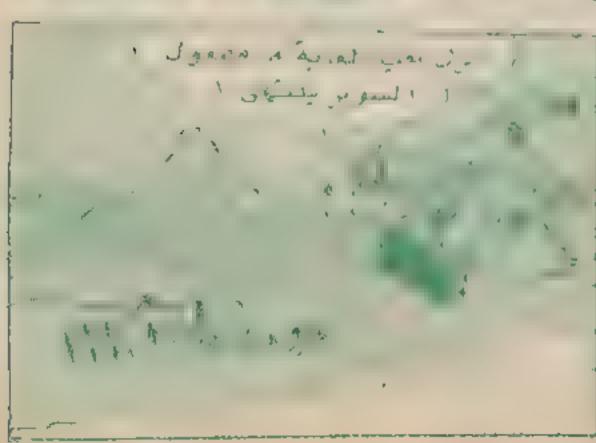
للمراسلة : احمد محمد عثمان احمد - منازل موظفي مستصفى الجمهورية - منزل رقم « ٢ ب » - اليمن الديمقراطية

11 5 101100



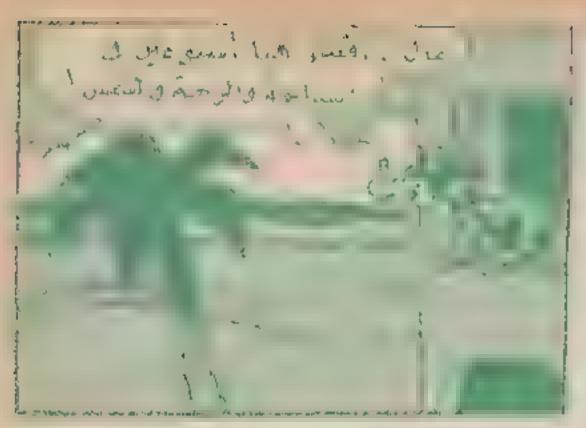


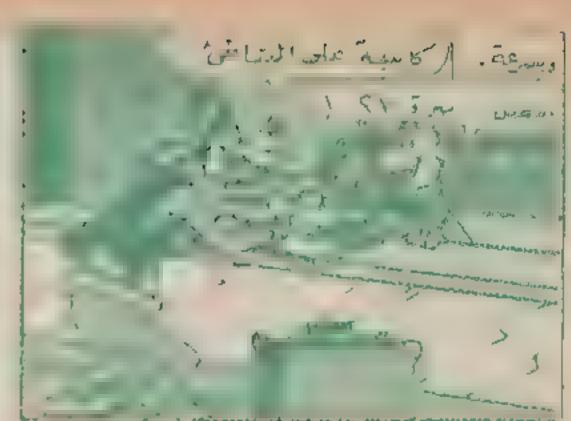






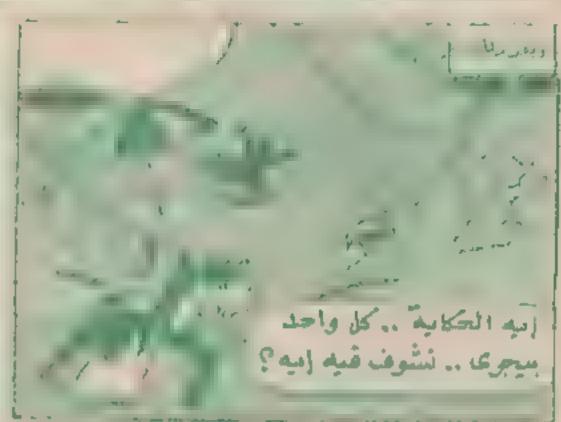
للمراسيلة : كراعة محمد المستماوي ساء عطفةالكوچي ساشارع درية العمير بالقلعة بدالقاهرة بدالا ١٦ سيئة ال





























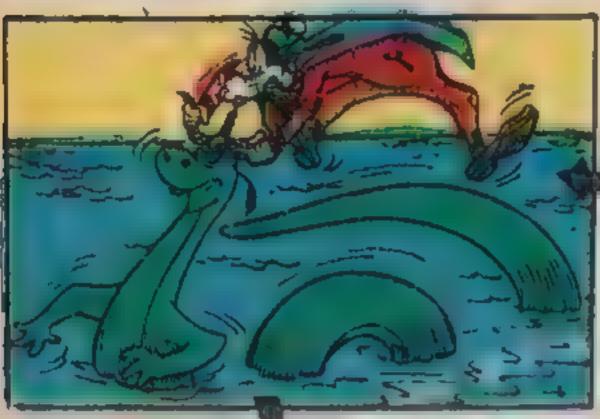


للمراسلة : هسام كمال جاد ـ ٢٦ شارع البرب الجديد ـ بالسنده لينت ـ العاهرة













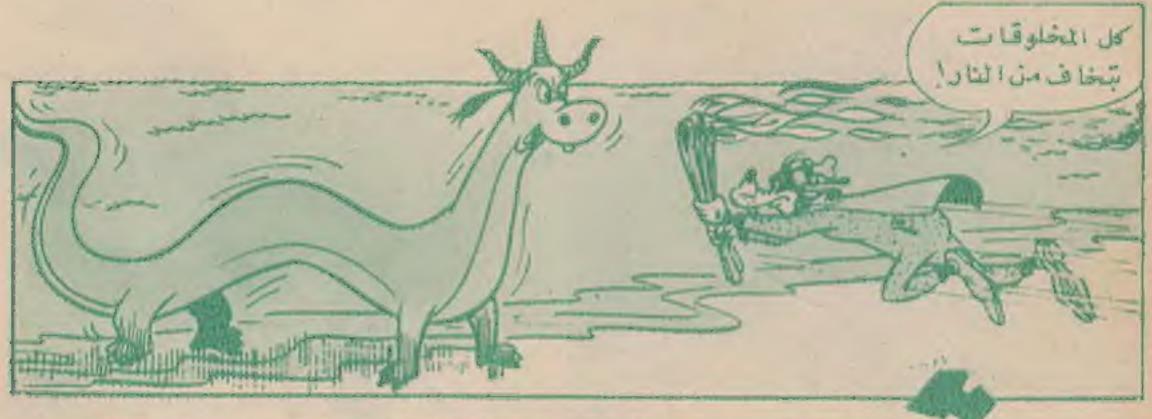




المراسه : حاله كمال جاد ـ ٢٦ نسارع الدرب الجديد ـ بالسيدة زينب ـ العاهرة

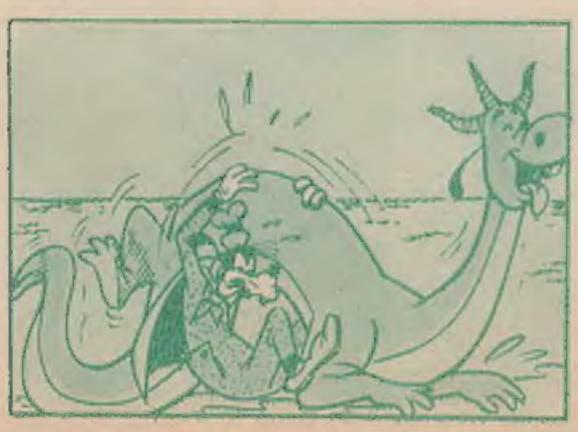














O

للمراصلة : ايناس محمد احمد يوسف - ١٥ ش محمد الخلداري بارض شريف - شيرا القاهرة











كمال جاد ـ ٢٦ شارع الدرب الجديد ـ بالسيدة ديت ب القاهرة













عاشود جمل امام مد بنی سویف سد من اصدقاء میتی

في مزرعة عنى بعسد اميال عن القرية اكتشف احد المزارعين النمر الهارب من سيارة السيرك المعطلة، والذي افترس حارسه م جوزيف . لسوء معاملته له ١٠ وقرر المزارع الإنصيال بالعمدة م بيتى الليطلع، فلن التنبقون كان معطلاً ،











